

# Ausschreibung – Residenzstipendien des Kunstverein Meißen e.V. für die Jahre 2026 und 2027

**Einsendeschluss: 26.10.2025, 23:59 Uhr**

Der Kunstverein Meißen e.V. schreibt für die Jahre 2026 und 2027 je ein einmonatiges Residenzstipendium mit anschließender Präsentation eines vor Ort entwickelten und geschaffenen Kunstprojektes in den Ausstellungsräumen des Kunstvereins aus.

Bewerben können sich professionelle bildende Künstlerinnen und Künstler mit einem abgeschlossenen künstlerischen Studium.

## Förderumfang

In einer Atmosphäre der Ruhe und Konzentration, abseits des beruflichen oder privaten Alltags erhalten die Stipendiaten\*innen für fünf Wochen die Möglichkeit, ein künstlerisches Werk oder Projekt in den Ausstellungsräumen des Kunstverein Meißen e.V. zu entwickeln, zu erarbeiten und anschließend mit einer Ausstellung der Öffentlichkeit zu präsentieren.

Während der Erarbeitungszeit bekommen die Künstler\*innen eine freie Unterkunft in einer Zweizimmerwohnung ( [https://www.instagram.com/apartment\\_atelierhaus\\_meissen/](https://www.instagram.com/apartment_atelierhaus_meissen/) ) und ein Stipendium in Höhe von **2.000 €** zur Verfügung gestellt. Dieses beinhaltet Reise- und Transportkosten. Zuzüglich können Materialkosten bis zu einer Höhe von maximal **300 €** mit entsprechenden Belegen abgerechnet werden. Zudem erscheint ein Katalog, welcher die Entstehung des Arbeitsvorhabens während des Stipendiums dokumentiert. Ein Teil der Auflage wird den Stipendiat\*innen kostenlos zur Verfügung gestellt.

## Leistungen der Stipendiat\*innen

Der Kunstverein Meißen e.V. erwartet während des Stipendiums die Entwicklung und Herstellung bzw. Durchführung einer temporären raum- oder ortsbezogenen künstlerischen Arbeit in den Ausstellungsräumen des Kunstvereins. Diese kann klassischen malerisch/ grafischen oder bildhauerischen Arbeitsweisen folgen. Ebenso sind installative, performative, soziale, integrative oder interdisziplinäre künstlerischen Ansätze willkommen. Die dafür zum Einsatz kommenden Medien und Materialien sind frei wählbar. Auch inhaltlich und thematisch gibt es keine Vorgaben. Weiterhin wird erwartet, dass die Stipendiat\*innen einmal wöchentlich ihr Atelier für Publikum öffnen und für mindestens zwei öffentliche Veranstaltungen (Eröffnung und Finissage) für Künstlergespräche zur Verfügung stehen sowie an der Erarbeitung der Druckerzeugnisse (Einladungskarte, Plakat, Katalog) und der damit einhergehenden Dokumentation ihres künstlerischen Projektes aktiv mitwirken. Text- bzw. Bildmaterial wird in Kooperation mit dem Kunstverein erarbeitet und zur Verfügung gestellt. Nach Beendigung der Ausstellung bauen Sie mit Hilfestellung des Kunstvereines die künstlerische Arbeit wieder ab. Während der Zeit des Stipendiums besteht Residenzpflicht.

**Residenzstipendium 2026:** 14. April – 8. Mai 2026 (vier Wochen)  
anschließende Ausstellung: 11. Mai – 6. Juni 2026  
Ausstellungseröffnung: 9. Mai 2026, 17 Uhr  
Finissage mit  
Katalogpräsentation: 6. Juni 2026, 16 Uhr  
Ausstellungsabbau: bis 9. Juni 2026

**Residenzstipendium 2027:** Frühling 2027 (vier Wochen)  
anschließende Ausstellung: anschließend an den Residenzaufenthalt (vier Wochen)  
Ausstellungseröffnung: Frühling 2027 (Samstag, 17 Uhr)  
Finissage mit  
Katalogpräsentation: Frühling 2027 (Samstag, 16 Uhr)

### **Bewerbung**

Bitte senden Sie Ihre Bewerbung in Form einer PDF-Datei im DIN A4 Hochformat (max.10 MB) mit dem Betreff:

„Nachname\_Vorname\_Residenzstipendium“ (Musterfrau\_Maxi\_Residenzstipendium)

an: [bewerbung@kunstverein-meissen.de](mailto:bewerbung@kunstverein-meissen.de)

### **Diese PDF-Datei sollte enthalten:**

1. Titelblatt mit Angaben zur Person: Name, Adresse, Telefonnummer, E-Mail, ggf. Internetseiten und dem möglichen Residenzzeitraum ("Residenzstipendium 2026" oder "Residenzstipendium 2027", auch beide Jahre sind möglich).
2. Die Beschreibung Ihres Arbeitsvorhabens während des Residenzstipendiums mit der Benennung des Titels (= Ausstellungstitel/Arbeitstitel), der zum Einsatz kommenden Medien, Materialien, Techniken, Präsentationsformen oder Praktiken in kurzer skizzenhafter Form als Text und/oder Bild (auf max. 2 Seiten DIN A4).
3. Vita und Ausstellungsverzeichnis (auf max. 1 Seite DIN A4).
4. Abbildungen und Beschreibungen von maximal 5 realisierten künstlerischen Arbeiten, die Ihre Arbeitsweise wiedergeben und ggf. vergleichbar mit dem Arbeitsvorhaben sind (auf max. 5 Seiten DIN A4, eine Seite je Arbeit).

Die Bewerbung erfolgt ausschließlich digital. Darüberhinaus zugesendete Kataloge, Arbeitsproben oder Originale können nicht berücksichtigt oder zurückgesandt werden!

**Einsendeschluss: 26. Oktober 2025, 23:59 Uhr** (an: [bewerbung@kunstverein-meissen.de](mailto:bewerbung@kunstverein-meissen.de))

## Jury

Über die Auswahl der Stipendiat\*innen entscheidet der Vorstand und künstlerische Beirat des Kunstverein Meissen e.V.:

Matthias Lehmann | Bildender Künstler und Vorstandsvorsitzender des Kunstvereins

Susanne Jakob-Lehmann | Stellvertretende Vorsitzende

Joanna Bettle | Kuratorin und Geschäftsführung des Kunstvereins

Prof. Ina Weise | Bildende Künstlerin und Professorin an der  
Justus-Liebig-Universität Gießen

Denise Ackermann | Kuratorin riesa efau. Dresden, Career Service der HfBK Dresden

Ausschlaggebend sind ein überzeugendes und realisierbares Arbeitsvorhaben sowie die künstlerische Qualität der 5 verwirklichten Arbeiten/Projekte.

Der Rechtsweg ist ausgeschlossen.

## **Ortsbeschreibung**

Die Ausstellungsräume des Kunstverein Meissen e.V. befinden sich in einem historischen Gebäude in der Burgstraße, einer touristisch belebten Fußgängerpassage der Meißner Altstadt in unmittelbarer Nähe zum Markt. Über zwei große Schaufenster lassen sich die beiden Ausstellungsräume von der Straße aus gut einsehen. Die beiden ca. 30 und 40 Quadratmeter großen Räume sind mit einem weißen Kreuzgewölbe überspannt, sowie mit weißen bogenförmige Wandnischen, einem dunkelgrauen Gussasphalt-Fußboden und einem zurückhaltenden Beleuchtungssystem aus Alu-Schienen ausgestattet. Der sich anschließende Flurbereich zum Büro, Lager und WC kann ggf. mit einbezogen werden.

Befestigungen an Wand und Decke (Stahlnägeln oder Schrauben/Haken mit Dübel) sind möglich.

Das Bemalen, Bekleben und Streichen der Wände und Decken sowie das Bekleben der Schaufenster oder des Bodens ist, nach anschließender Revision, ebenfalls möglich. Dabei ist darauf zu achten, dass verwendete Farben überstreichbar und Klebefolien reversibel sind. Am Boden und am Beleuchtungssystem dürfen keine Befestigungen angebracht werden.

Als Anlage erhalten Sie den Grundriss und Abbildungen der Ausstellungsräume.

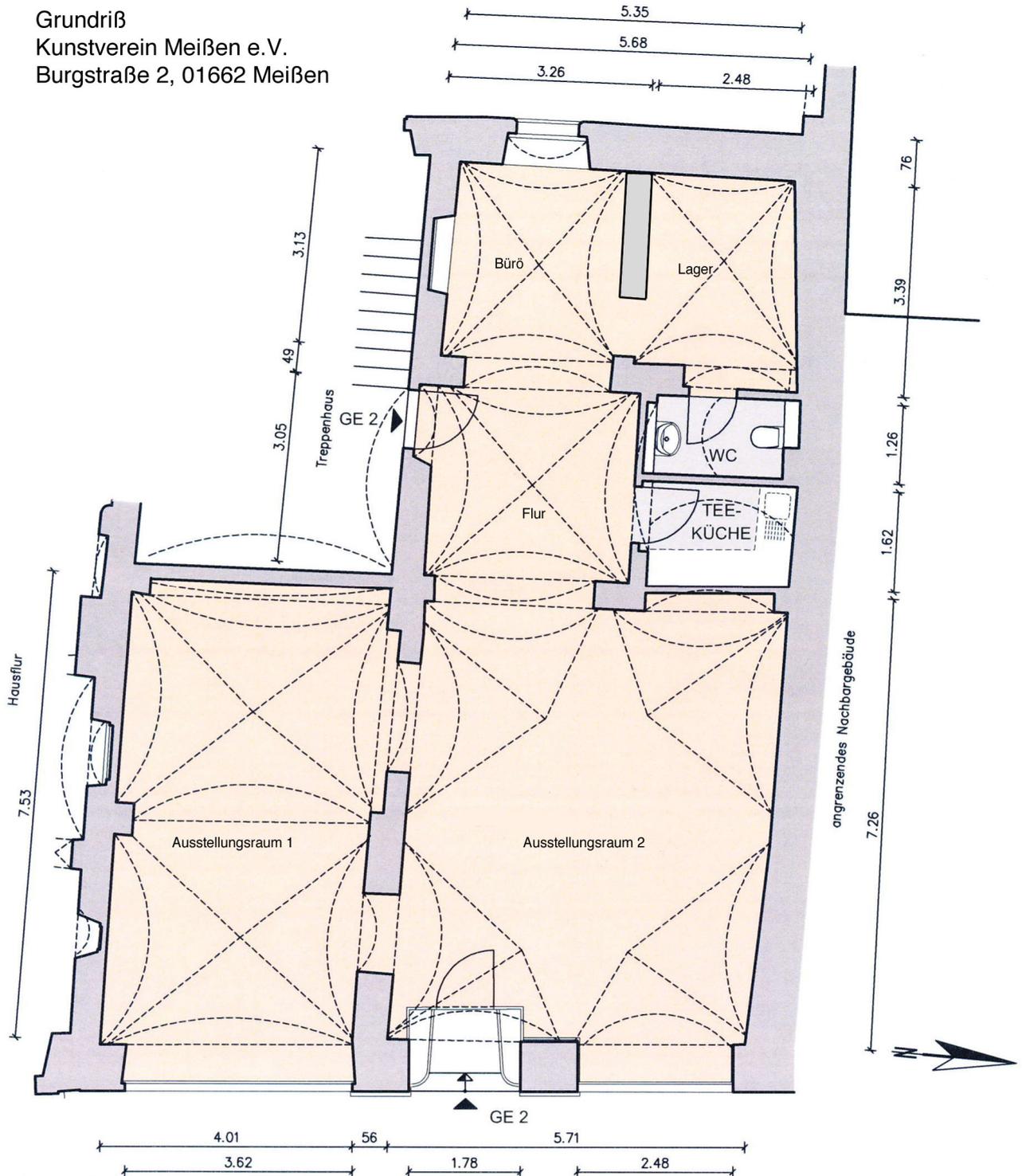
Weitere Informationen zum Kunstverein Meissen und der Stadt/Region Meissen finden Sie u. a. unter: <http://kunstverein-meissen.de/>

<https://www.stadt-meissen.de/de/startseite.html>

Wir sind gespannt auf Ihre Einreichungen,  
der Vorstand des Kunstverein Meissen e.V.

## Anlage

Grundriß  
Kunstverein Meissen e.V.  
Burgstraße 2, 01662 Meißen

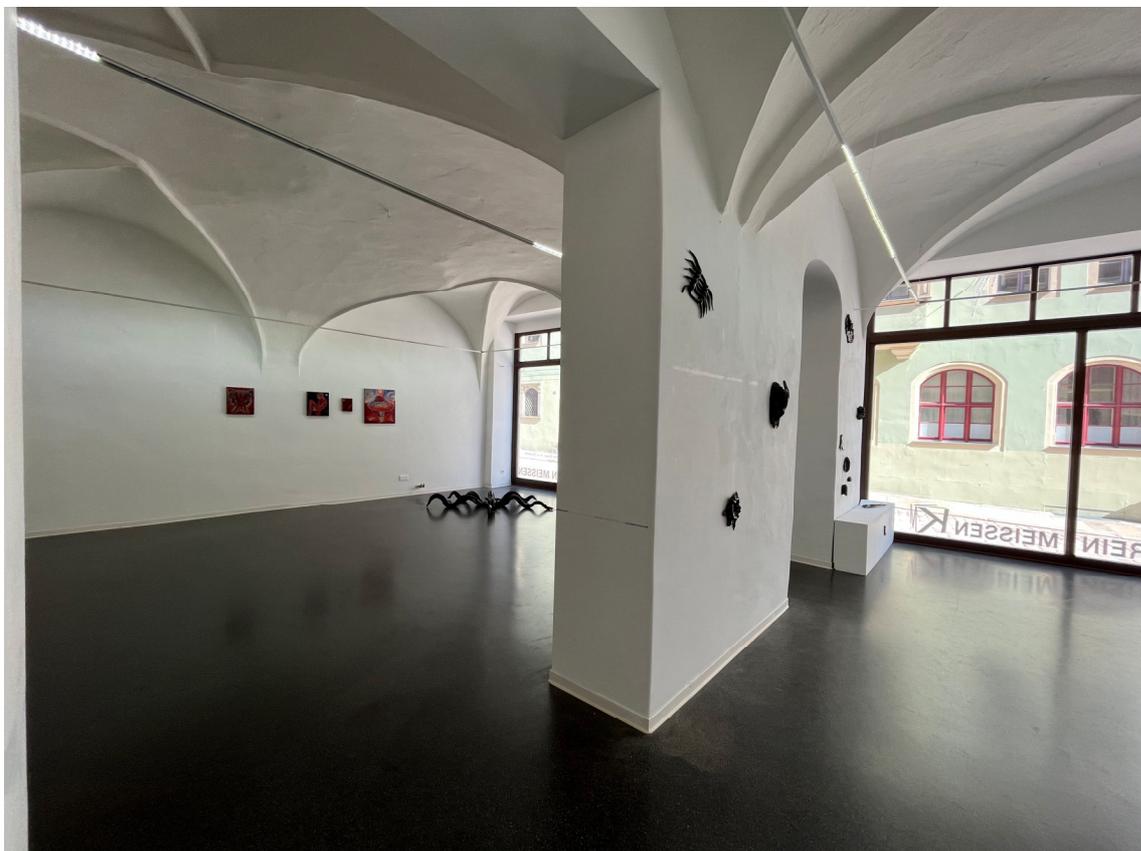


# KUNSTVEREIN MEISSEN

## Außenansichten



## Ausstellungsräume





Ausstellungsansichten „When the Firebird flies“ (2023)